

教育部项目批准书编号：
MOE32UK2A20121221N

南京理工大学与英国考文垂大学合作举办
工业设计专业本科教育项目

SINO-UK
COOPERATION
CULTIVATE TALENTS
FOR
VEHICLE DESIGN



中英合作

Sino-UK Cooperation

培养高端交通工具专业人才

*Sino-UK Cooperation
Cultivate Talents for Vehicle Design*



项目名称

南京理工大学与英国考文垂大学合作举办
工业设计专业本科教育项目

*NJUST-CU Joint Undergraduate Program
on Industry Design*

2025.05



01

项目总览
Overview

P-01

02

教育教学
Education

P-05

03

优秀校友
Alumni

P-15

04

优秀作品
Works

P-25

05

招生录取
Enrollment

P-71

目录

CONTENTS

Sino-UK Cooperation

01

项目总览

Overview

OVERVIEW

overview

项目总览

南京理工大学与英国考文垂大学合作举办的工业设计本科教育项目(项目批准编号MOE3UK2A20121221N), 2013年开始招生。本项目由合作双方共同设计, 其合作模式为“3+1”;旨在培养交通工具设计的专业人才;前3年为“阶段一”, 由南京理工大学开设并管理, 最后1年为“阶段二”, 由考文垂大学开设并管理。学生完成两阶段学习任务, 将分别获得南京理工大学和考文垂大学颁发的学士学位。

The Industrial Design Undergraduate Education Program, jointly organized by Nanjing University of Science and Technology and the UK's Coventry University (Project Approval Number MOE3UK2A20121221N), began enrolling students in 2013. The Programme is jointly designed by both parties, with a “3+1” cooperation mode, and aims to train professionals in Transportation Design.

“Stage I” comprising a three-year period of study managed and delivered by NJUST followed by a year period of study “Stage II” delivered and managed by CU. Students who complete two stages of learning tasks will receive bachelor's degrees from NJUST and CU, respectively.

Sino-UK Cooperation

项目面向国家产业振兴对创新设计人才的需求, 定位人才培养目标;通过引进英国考文垂大学的高水平师资和优质教学资源, 结合中国学生的特点, 开展专业教学活动。

迄今, 项目已经招收了12届学生, 335名同学进入项目学习。8届共计210位同学从项目毕业, 其中54位学生取得外方一等荣誉学位。

教育部项目批准书编号
MOE3UK2A20121221N

2017年, 被批准立项为“江苏省高水平示范性中外合作办学项目”建设点;2020年, 通过验收, 正式成为“江苏省高水平示范性中外合作办学项目”。

2021年, “工业设计”专业成为南京理工大学首个获得批准的“江苏省国际化专业人才培养品牌专业”。

The Programme defines the training objectives by orienting to the needs of innovative design talents for national industrial revitalization. Professional teaching activities are carried out by introducing high-level teachers and high-quality teaching resources from Coventry University, and combining with the characteristics of Chinese students.

To date, the Programme has enrolled twelve cohorts of 335 students. Eight cohorts of 210 students have graduated from the Programme, and 54 of them earned the first-class honour degrees from CU.



Sino-UK Cooperation

02

教育教学

Education

教育教学 EDUCATION

中方办学单位: 南京理工大学

Chinese Institution:
Nanjing University of Science and Technology

南京理工大学“工业设计专业”1993年开始招收本科生。30余年的专业教学,从“校企合作、真题实干”,再到“研究性教学培养设计英才”,再到国际化合作教育,既形成了专业自身的、与时俱进的教学思想体系,也积累了良好的实验实践教学条件和优厚的专业教学资源。拥有国家级的专业教学团队;取得了十多项包括国家教学成果奖在内的各类教学成果奖;其实验教学中心是江苏省艺术设计实验教学示范中心。

The Industrial Design subject at Nanjing University of Science and Technology started to recruit students in 1993. With 30 years of professional teaching, from "university-enterprise cooperation with practical projects" to "cultivating design talents through research-based teaching" and international cooperative education, it has not only formed its own teaching philosophy of keeping pace with the times, but also accumulated favorable experimental and practical teaching conditions and abundant professional teaching resources. It has a national professional teaching team and has won more than ten teaching achievement awards including the National Teaching Achievement Award. Its experimental teaching center is the Jiangsu Provincial Experimental Teaching Demonstration Center of Art and Design.

培养的学生遍布国内各大汽车、装备、电器等知名企业及高校,毕业生专业能力受到用人单位一致好评;工业设计专业毕业生在ALIAS软件设计应用方面的专长享誉业界,不少学生在上汽、通用、泛亚等大型企业、设计公司担纲重任。

The students trained are working in major domestic automobile, equipment, electrical appliance and other well-known enterprises as well as universities. The professional ability of graduates is highly praised by employers. Graduates majoring in Industrial Design are renowned for their expertise in Alias application, and many of them have taken up important positions in large enterprises and design companies such as SAIC, GM, PATAC, etc.

团结 献身 求是 创新





外方办学单位：考文垂大学

Foreign Institution:
Coventry University



考文垂大学(Conventry University)是一所英国现代大学, 近年来英国卫报排行榜持续飙升, 位列英国现代大学之首。考文垂大学艺术设计学院的起源可追溯到1843年, 是全英国最好的艺术类学院之一, 在创意和实践能力方面一直处于领先地位。考文垂大学的汽车与交通工具设计课程在英国开设交通工具设计本科课程, 是国际同类课程中开发程度最大的, 也是全球最具影响力的设计院系。该院系和汽车产业界的合作伙伴们保持密切, 追求卓越的交通工具和用户界面设计, 创造引领未来的设计作品, 不断突破创新边界。他们与业界的核心企业密切合作于世界大型汽车企业, 其中包括捷豹路虎、宝马、丰田、雪铁龙、福特、保时捷、雷诺、大众、福特、林肯、雷克萨斯、奔驰、捷豹路虎、福特、大众、沃尔沃。2004年该课程荣获“全球最佳设计学院”的称号, 2007年荣获英国皇家高等教育奖。



考文垂大学拥有全球一流的设计教学与研究平台, 包括先进的数字模拟实验室, 设计和人机工程学研究应用中心, 全尺寸汽车模型实验室以及专门培养汽车交通工具和产品设计师的CEPAD中心等; 并与全球顶尖企业密切共同合作项目建立了紧密的联系, 为专业人才的培养创造了良好的外部环境与实践教学条件。

Coventry University is a modern university in the United Kingdom. In recent years, it has been ranked among the top 15 in the rankings of The Guardian and is regarded as the leading modern university in the UK. The origin of the School of Art and Design at Coventry University can be traced back to 1843. It is one of the best arts colleges in the UK and always leading in creative and practical education.

The Department of Automotive and Transport Design at Coventry University launched the first undergraduate course in this specialism in the UK. It is the largest of its kind in Europe and the most influential design department in the world. The faculty members and industry partners in the department are full of passion for designing outstanding transportation means and excellent user experiences. The resulting conceptual solutions push the boundaries in terms of ingenious innovation and strong visual appeal. Many of their graduates work for the world's biggest car companies, including Aston-Martin, Bentley, BMW,

Citroen, Ford, Jaguar, Land Rover, Lotus, Mazda, Mercedes-Benz, Nissan, Porsche, Renault, Rolls-Royce, Saab, Toyota, Volkswagen and Volvo. The school has been named "The world's Best Design school" in 2004, and was awarded the Royal Higher Education of the year Award in 2007.

Coventry University has a world-class design teaching and research platform, including Advanced Digital Modeling Laboratory, Design and Ergonomics Research and Application Center, Full-Size Automotive Modeling Laboratory, and CEPAD Center for the training of top vehicle and product design professionals, etc. It has established close relations with the world's top enterprises through joint projects, creating a good external environment and practical teaching conditions for the cultivation of professional talents.



人才培养目标 Talent Training Objective

面向汽车、船舶、摩托车、轨交列车、飞行器等交通工具行业的创新需求,培养具备“国际视野、民族情怀、社会责任、专业素养”的工业设计专业人才,即具备扎实工业设计基础理论知识和基本技能,创新思维活跃,具有社会责任感与国际合作能力,有志于服务本土产业振兴与发展的汽车、船舶及各类交通工具设计的专业人才。

Facing the innovative design needs of the transportation industries such as automobiles, ships, motorcycles, rail transit trains and aircraft, this Programme aims to cultivate industrial design professionals with international vision, a sense of national identity, social responsibility and professionalism. Specifically, these professionals have solid basic theoretical knowledge and skills of industrial design, active creative thinking, a sense of social responsibility and international cooperation ability. They are committed to the design of automobiles, ships and various types of vehicles and contribute to the revitalization and development of local industries.

教育教学

Education And Teaching Philosophy

跨学科专业融合、产学协作、国际合作是本专业培养创新设计人才的基本遵循。跨学科专业融合,形成了学校独特的创造文化,有助于学生了解和应用前瞻技术,为设计创新提供更多可能性与更高可行性。校企合作,让人才扎根本土环境,理解本土用户需求,最终为服务本土企业提供了直接渠道。国际合作,为专业人才培养引进了先进教学方法与优质的教育教学资源,同时使得校企合作资源倍增。



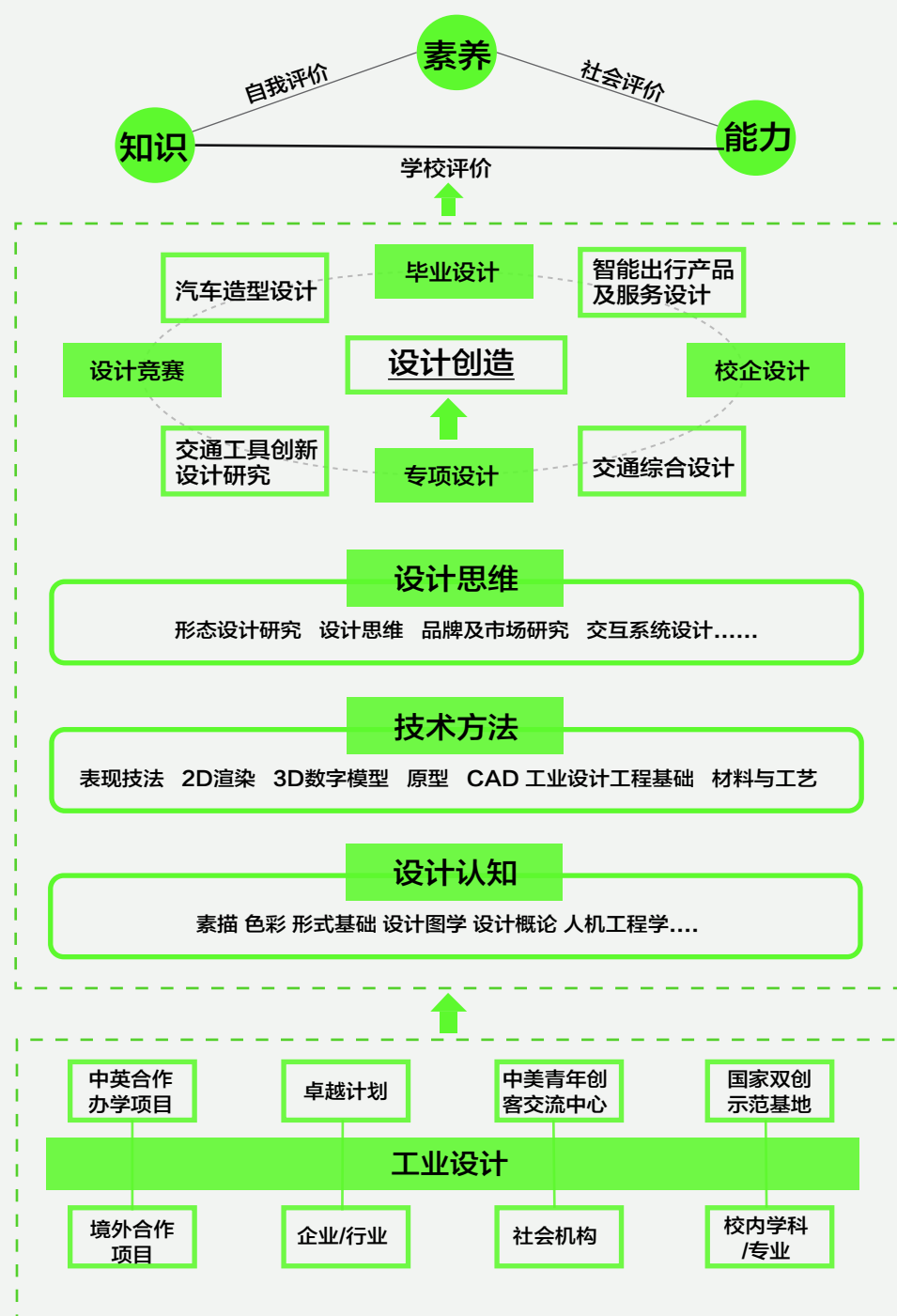
Integration of interdisciplinary majors, university-industry collaboration, and international cooperation is the basic way of the Programme to cultivate innovative design talents. The integration of interdisciplinary majors forms a unique creative culture in the school, helping students understand and apply forward-looking technologies and provide more possibilities and higher feasibility for design innovation. The university-industry collaboration enables talents to be rooted in the local environment, understand local users' needs, and finally provides a direct channel for serving local enterprises. The international cooperation introduces advanced teaching methods and high-quality educational resources for training competent professionals, meanwhile enriches the resources of school-enterprise cooperation.

专业课程体系概述

Overview of Professional Curriculum System

通过引进专业教学资源,针对交通工具设计专业方向人才培养诉求,设计课程体系(如图)。

By introducing professional teaching resources, aiming at the demand for cultivating talents in transportation design, a design curriculum system is presented in the following figure.



课程教学分阶段以Problem-based-Learning和Project-based-Learning的方式,从基础的改型设计,到造型设计,再到内饰设计和系统设计。在两年时间里,就基本设计表现、形式构思、科学素养与工程基础、用户研究、系统思维、跨文化交流等不同维度的能力与素养要求,组织并完成设计教学任务。

The course teaching is divided into stages using Problem-based Learning and Project-based Learning methods. It progresses from basic modification design to styling design, and then to interior design and system design. Within two years, based on the requirements of different dimensions such as basic design expression, formal conception, scientific

literacy,engineering foundation, user research, system thinking,cross-culturalcommunication,etc.,the design teaching tasks are organized and completed.



Sino-UK Cooperation

03

优秀校友

Alumni



李赢翔

2017届毕业生

2020年获得英国利兹大学硕士学位
现为腾讯senior concept artist

宝贵的项目经验使我接触到了一些前沿的事物，同时也提升了思考能力，在这个过程中受益匪浅。



胡明悦

2018届毕业生

硕士毕业于同济大学&阿尔托大学
现为阿里体验设计师

感恩母校和学院提供的机会，留英经历也是我学习生涯中非常宝贵的时光，不仅丰富了我的设计求学经历，也使我得以汲取前沿的设计理念、锻炼了设计思维、提升了设计能力。



吴嘉玥

2017届毕业生

2019年获得英国皇家艺术学院硕士学位
现为泛亚汽车技术中心内饰senior设计师
2021年度被评为“上汽集团青年五四奖章标兵”

在3+1项目中的学习，赋予了我们中英双重文化下的设计思维——这让我们得以看见更广阔的世界，汲取更多元的想法，迎接更多新的挑战。



杨霄

2019届毕业生

硕士毕业于英国皇家艺术学院
现为上汽大众外造型创意设计师

入学之初我和专业的大部分同学一样并不知道工业设计需要做什么，也不知道自己后来会这么热爱设计这个领域。

南理工为我们提供了丰富而充实的教育和培训，老师们也在尽自己所能给予我们最好的教育资源和企业合作机会。我的每一次学习和实习经历，都为我在职场上的发展打下了坚实的基础。

在此，我要对南理工的教授，老师以及我的同学们表示衷心的感谢，在校时的一切经历，将我打造成了今天的我。希望学弟学妹们，在入学时先考虑好自己想要成为什么，并且不要一开始就随意定义自己，我倡议大家参与学校的一切活动和互动，尝试更多的学习和探索，抓住任何机会去实践自己的想法。

作为学生设计师，最可贵的是创造力，在打好技法基础的同时，一颗有创意的大脑将会让你在任何领域闪闪发光。感谢南理工为我们带来的无穷可能和机遇，同时，也希望所有同学在毕业之后都能常回家看看！



张志远

2018届毕业生

2021年获得南京理工大学硕士学位
曾任职福特中国设计中心汽车前瞻内饰设计师
现为小米汽车内饰设计师

在英国的学习和生活经历为我的职业生涯奠定了良好的设计能力和语言基础，对国外多元文化的吸收结合国内扎实的工科背景训练使我可以迅速地融入工作环境，实现了从学生到职业汽车设计师的成长跨越。





李泽珩 2019届毕业生

2022年取得南京理工大学硕士学位
现为南京理工大学教师

四年时光如时针轻摆的几下倏地飞过，又像秒针周而复始、地运转着太多回忆。前三年在南理工的学习须兼顾学院课程和外教课，在此期间项目老师的指导给予了我们莫大的帮助和支持；大四在考大完成的毕业设计则需要将所学知识融会贯通，是挑战也是宝贵的成长经历，已然成为四年学习生活中最难忘的回忆。感谢3+1项目提供的宝贵学习资源和机会！衷心地祝愿项目越办越好，祝同学们在前程似锦！



吴天羽 2019届毕业生

2021年获得英国皇家艺术学院硕士学位
现为海星游艇设计师
2023年当选广东东莞“十大新锐工业设计师”

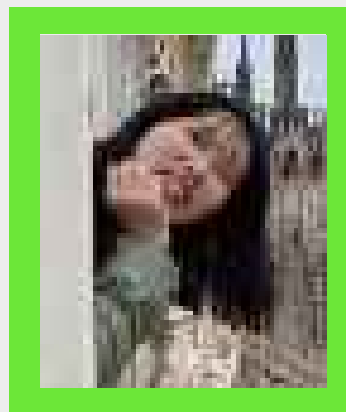
入学时，3+1是引路人；归来后，3+1是敲门砖。疫情之下，时间、轨迹、境遇一一改写，不变的是三年培养起来的自信心和学习能力，使我们适应环境，乐观进取。希望到了八十岁，还像十八岁一样，凭想象力和创造力做出一些悦己的设计。



李雨豪 2019届毕业生

2023年获得意大利IAAD硕士学位
现为Itadesign外饰设计师

不知不觉我们的3+1项目已经走过了十个年头，我也有幸成为了这个大家庭的一份子，也感谢这个项目的存在，让我能够实现自己的梦想，走上汽车设计的道路。看着现在越来越多的校友们活跃在国内外的汽车设计舞台，南京理工大学和3+1项目的名字在汽车行业内也逐渐被大家知晓，我也感到无比的自豪。希望有更多的学弟学妹们在汽车设计的舞台上发光发热。



杨苗 2020届毕业生

硕士毕业于米兰理工大学
现为腾讯交互设计师

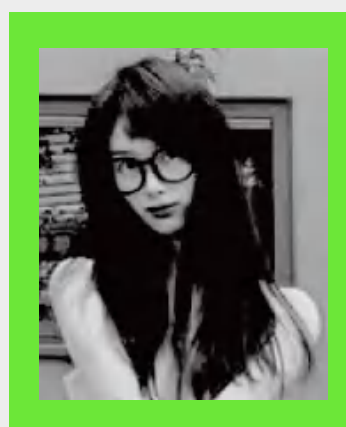
不知不觉中工设3+1已走过了第一个璀璨十年，我们也因此有机会看到更大的世界和更多元的文化，变得自信笃定。愿母校在未来更展鸿图，再谱华章。



季风煦 2020届毕业生

硕士毕业于英国考文垂大学
现为长安汽车外饰设计师

3+1给我们提供了一个国际化的平台和宝贵的学习资源。国际化的视野和前瞻性是汽车设计中必不可少的。感谢3+1给我们提供这样的机会。希望以后3+1的同学们可以打好基础，发挥自己的创造力，不断做出出色的项目。也衷心祝愿3+1越办越好。



钱毓文 2020届毕业生

硕士毕业于英国考文垂大学
现为奇瑞捷豹路虎色彩面料设计师

紫金山下，巍巍学府。薪火相传，心灯不灭。永远怀念吹过二月兰的风，永远感念老师们的谆谆教诲。不知不觉母校走过了璀璨的70年，祝母校生日快乐。祝愿母校人才济济，桃李满天下。



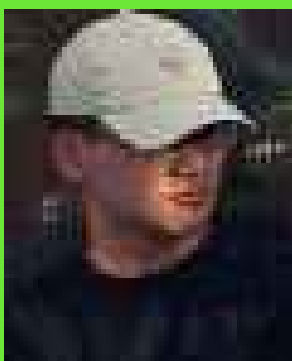


林雨涵

2020届毕业生

2022年取得法国Strate Ecole de design硕士学位
现为理想汽车内饰设计师

汽车设计是一份能让我投入巨大热情的工作，它没有任何重复枯燥的内容，每天的大脑风暴都在探索，推进着当下汽车设计的边界。希望有更多的同学能够加入到这个行业中来。



黄俊儒

2021届毕业生

美国CCS硕士研究生在读
已在瑞典领克哥德堡设计中心实习
是《流浪地球2》载具主创设计团队的重要成员

在本科的四年学习生涯中，我很荣幸能够在南京理工大学和英国考文垂大学合作开设的交通工具设计专业学习。在这里，我不仅获得了丰富的汽车设计理论知识和实践经验，还发掘了自己的潜力和兴趣。在南京理工大学的前三年，我学习了考文垂大学的专业课程，接受了世界一流的汽车设计教育。考文垂大学的专业课涵盖了汽车、船舶、摩托车、巴士、轨道交通等多种交通工具，聚焦行业的创新设计需求，为我们最后一年在英国的学习打下了坚实的基础。

在第四年的考文垂大学学习期间，除了完成毕业设计，我还学到了很多关于汽车设计的理论知识，更加深入地了解了国际创意设计行业的发展和趋势。考文垂大学跨文化的交流和合作，让我学会了如何更好地理解与尊重不同的文化和观念，以及如何更好地与来自世界各地的同学进行合作和沟通。

在结束本科学业后，我进入了美国创意设计学院的老牌交通工具设计专业攻读研究生。得益于本科生涯中培养的国际合作与跨文化交流能力，我顺利地从中外合作办学项目过渡到海外留学。同时，由于本科期间已经掌握了扎实的汽车设计技能，我在美国读研期间也能够繁重的课程压力下从容不迫，游刃有余。

凭借母校的专业实力和在行业内的口碑，我有幸参与到各种实践中。我曾进入到《流浪地球》剧组实习，参与到科幻大片《流浪地球2》的月球载具概念设计中。此外，我还曾经实习于广汽设计院与日产上海设计中心，这两段车企的实习经历让我更加深刻地了解到汽车设计的行业现状，也让我的专业技法更为职业化。



罗震宇

2021届毕业生

2022年获得CDN中国汽车设计大赛
总冠军等5项设计大奖
吉利创新设计院室内设计师

不知不觉已经本科毕业接近两年了，本科阶段发生的酸甜苦辣至今还历历在目，仍记得毕业季那段时间的不舍，也很庆幸依然能够在这美丽的校园里继续读研，继续跟着熟悉的老师一起学习。在70周年校庆、30周年院庆、10年合作办学项目庆这一重要时刻，我衷心祝愿学校越来越繁荣，

学院越来越有活力，合作办学项目越办越好！



徐梓秋

2021届毕业生

2022年取得英国考文垂大学硕士学位
现为泛亚汽车技术中心内饰设计师

在南理工的四年里，我经历了专业课程的培养，也获得了丰富的实践机会。这些经历为我当下和未来打下了坚实的基础，也让我见识到了行业内的挑战和机遇。更重要的是，我在这里遇到了一群优秀的教师和同学，在他们的帮助和指导下，我也不断向做更好的自己前进。今年是合作办学项目的10周年里程碑，也是学院30周年和学校70周年的重要年份，在这里我向亲爱的母校、学院以及辛勤工作的老师们致以最诚挚的祝贺，希望在未来的道路上再创辉煌！



安子奇

2022届毕业生

瑞典Umea universitet硕士研究生在读
2022年获得CDN中国汽车设计大赛
大众任务书奖和最佳用户体验设计奖

愿3+1项目越来越好！
为中华之崛起而读书，为全人类的幸福而奋斗！





李贝迩

2022届毕业生

2021年获得第九届上汽国际设计挑战赛优秀奖
英国考文垂大学硕士研究生
现为小米汽车内饰设计师

在南理工的四年里，我学习积累了汽车设计的专业知识，结识了优秀的老师和同学们，这对我的人生和职业规划产生了十分巨大的影响，我很庆幸当年的选择没有做错。感谢工设3+1专业让我找到了我真正感兴趣的领域，并且让我发现了自己的长处，将兴趣作为职业和终身奋斗的目标真的是一件很幸运的事。



王欣灏

2023届毕业生

德国奥迪总部实习
德国普福茨海姆应用科技大学硕士研究生在读

毕业后总会回忆在学校的时光，南理工给了我们很多的资源去学习和探索更多的可能性。而英方的学校又给予了国际化平台和锻炼我们英语的机会。这些都使我后期的学习和工作中受益许多。同时我非常怀念当时互帮互助的学习氛围，正是学长们的帮助带着懵懂的我一步步走向专业的道路。在这里祝愿我们中英合作项目能越来越好，为中国汽车设计加油！

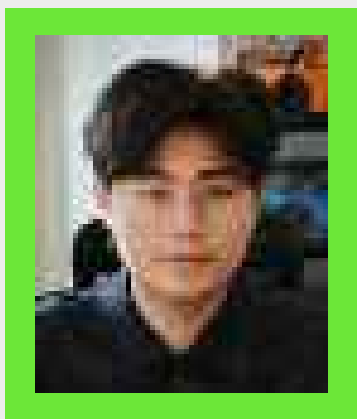


金朵拉

2023届毕业生

浙大硕士研究生在读

在这个项目里我遇到了很多亦师亦友的老师，也遇到了很多志同道合的朋友，即使毕业离开母校了，也会在每年春天想起南理工二月兰。3+1项目让我接触到了汽车设计这个很棒很酷的专业，让我能够进入到这个领域，也为我未来的求学道路打下了坚实的基础；第四年前往英国考文垂的培养制度，更让我拥有了国际化的视野。很庆幸能进入这个项目学习，度过美好的4年本科时光，也祝愿3+1这个大家庭能越来越好！

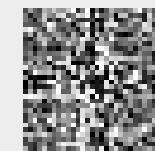


薛立言

2024届毕业生

广汽研究院前瞻(外饰)设计师

在南京理工大学和考文垂大学的学习为我能够成为一名汽车设计师打下了非常坚实的基础。老师们带给我们的汽车设计知识是很重要的，其中不仅仅是基本的设计技能，更重要的是帮助我们认识汽车设计，形成设计思维。南京理工与考文垂的联合培养进一步在我们的设计思维上增加了广阔的国际视野。非常感谢母校的培养，让我们不断进步。



扫码观看毕业生校友VCR

Sino-UK Cooperation

04
优秀作品
Works

毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

Porsche Vision Safari

Porsche Vision Safari

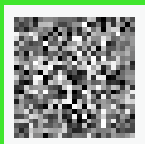
01

韩雨轩

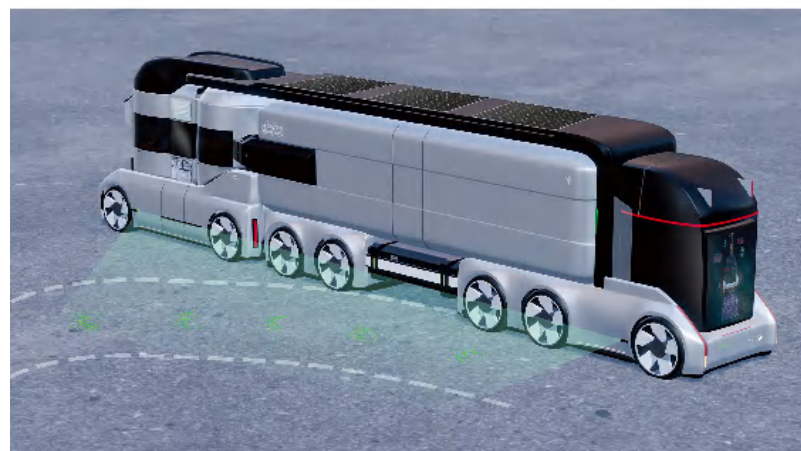
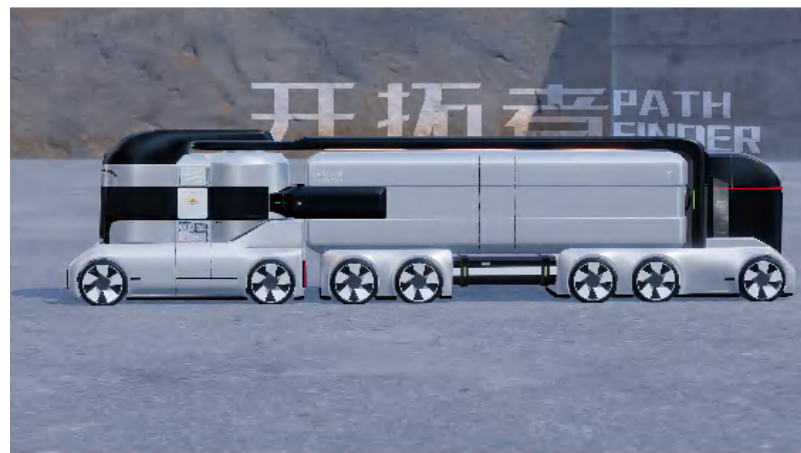
项目聚焦于钢卷运输装卸场景，通过远程驾驶技术，使驾驶员与副驾驶能在运输途中同步进行餐食准备，为运输装卸链的工人提供额外餐饮服务。这不仅拓展了自动驾驶技术在物流领域的应用，还探索了更多衍生的多元服务模式。

在我的构想中，随着自动驾驶普及，交通运输不再局限于单一运载功能，人类劳动力也不会被技术替代。相反，技术将创造更多多样化的就业机会，让更多人从中受益。未来，车辆将成为移动服务载体，其服务贯穿用户旅程全程，为相关社区带来积极深远的影响。

2025



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



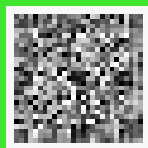
UNO.A LIFE STYLE

02

祁朱昀

这个概念的核心是为大都市的年轻通勤者量身定制一款时尚、现代的摩托车。该设计旨在提供速度、效率和风格的无缝融合，以解决城市繁华街道的独特需求。通过专注于紧凑性，可操作性和尖端的美学，个性。摩托车渴望成为东京充满活力和时尚前卫的年轻人必不可少的伴侣，为他们的日常通勤提供便利和个性。

2025



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

ervices,
of time.

Sketch Rendering

Sketch Rendering

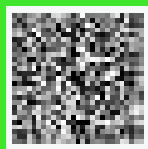
03

郭嘉锡

电动汽车的发展改变了交通运输行业。因此，如何重新供电是一个需要解决的关键问题。中国西北地区作为一个快速发展的地区，可能是一个新的解决方案的理想研究领域。

广汽一号电池站是对未来动力战略和服务模式的重新思考。全新的设计、全新的服务模式、全新的业态，广汽一号充电站即将以全新的设计创新，重新定义西北高速公路上的用户体验——这或许是未来电气化世界的一瞥。

2025



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



SPIDER-X

SPIDER-X

04

陈骋

SpiderX是一种移动3D打印系统,用于在火星上建造未来的栖息地。它以高效、自主和安全为核心,结合了结构创新和本地材料的使用,为人类在这颗红色星球上的自建生活提供动力。

本设计有如下特点:

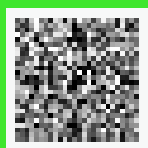
-就地利用火星土壤烧结,材料供应无限量。

-无人驾驶建筑,更安全,更快速。

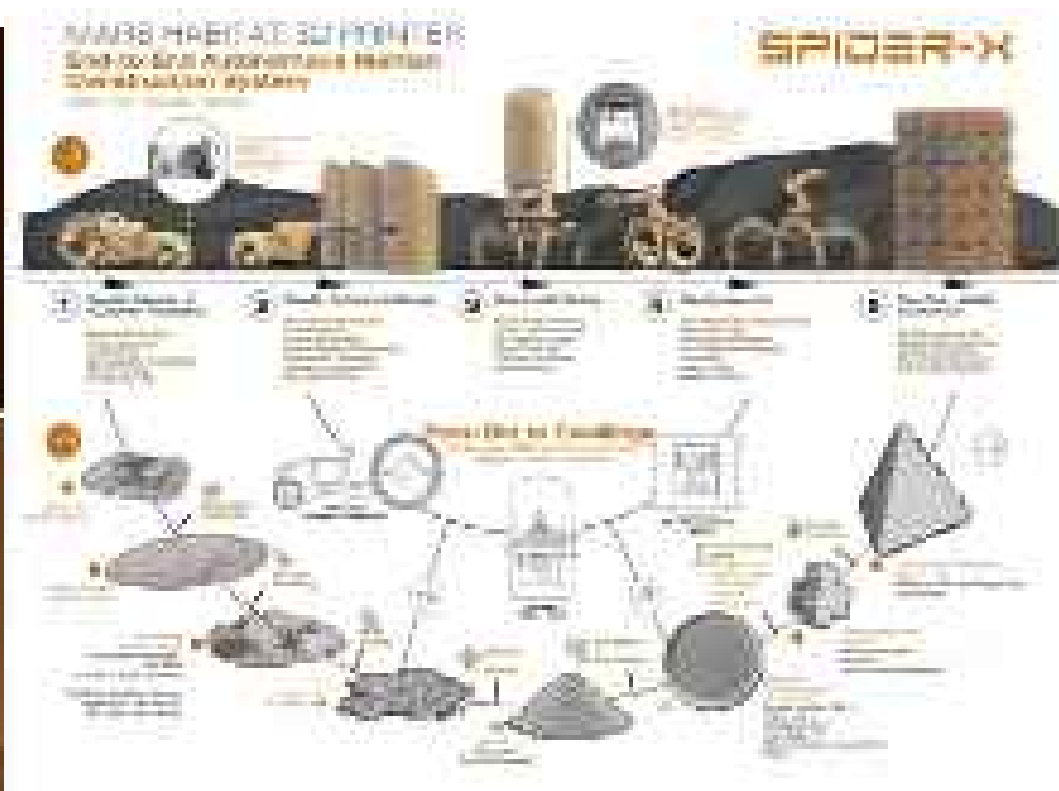
-模块化组件允许灵活配置不同的任务。

-半球形座舱改善平衡和减少不平整地形上的冲击。

2025



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

BIG CAT RANGER

BIG CAT RANGER 05

卢奕

- 为雪豹保护活动设计的多功能探测车
- 有一个独立的evtol用于跟踪工作
- 帮助用户在雪山中安装摄像头,救助雪山中受伤的动物
- 一个5人小组,2辆车,可以在户外生活3天,在行政区域设置15个红外摄像机

2025



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

Porsche Vision Safari

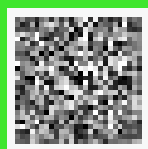
Porsche Vision
Safari

06

薛立言

保时捷远景游猎,灵感来自于UFO的形状,专为野外探险而设计.

2024



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



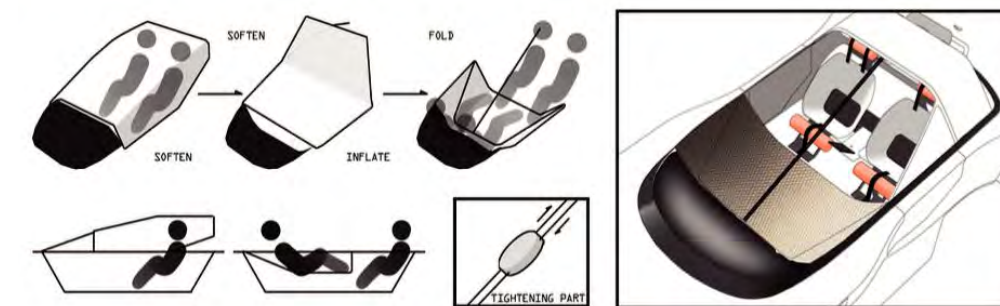
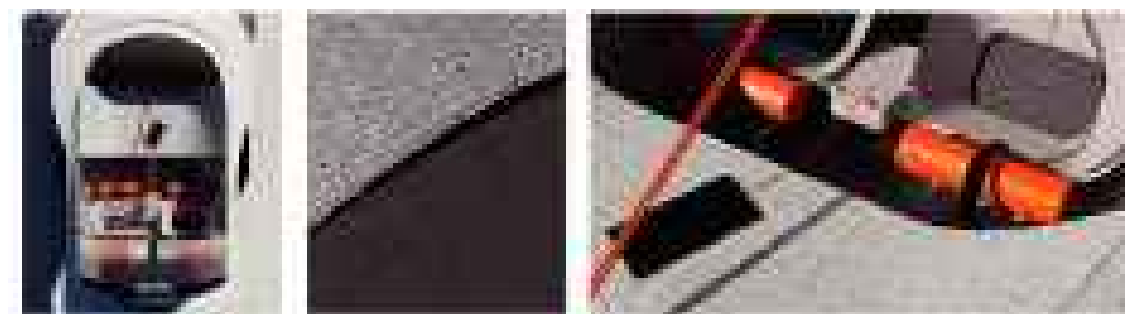
ISLANDER

07

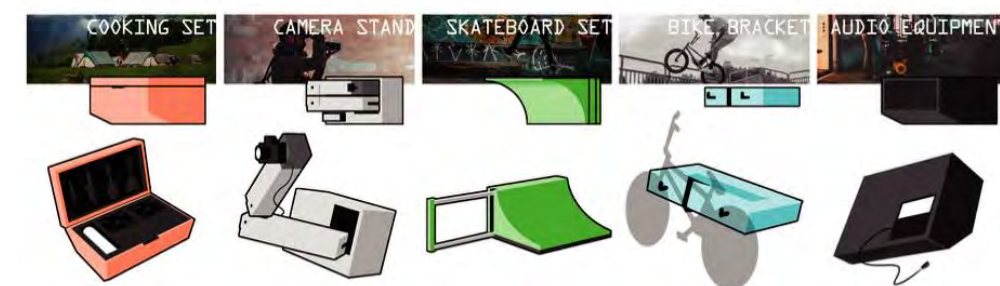
于浩然

ISLANDER是一个为千禧一代年轻人设计的移动游戏中心。车辆顶部的帐篷可以变成吊床，用于团体活动或聊天。车前的箱子也可以根据不同的用途进行更换。

2024



The tent on the top of car creates a **flexible space** for the vehicle. When the tent is on, it is private inside. When the tent is off, it becomes a **big hammock** for groups of friends to have chat or do activities together.



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

Shared Off-road Vehicle

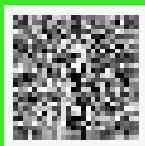
Shared Off-road Vehicle

08

李政达

该项目的概念是一款基于未来智能交通系统的共享越野车,这款车所依托的系统将在中国西北广袤的土地上推广应用。项目旨在探索未来汽车与特定地理区域内用户之间的全新生活方式,让未来内陆省份的旅游产业能更好地契合目标用户(21世纪的年轻群体)的需求。

2024



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



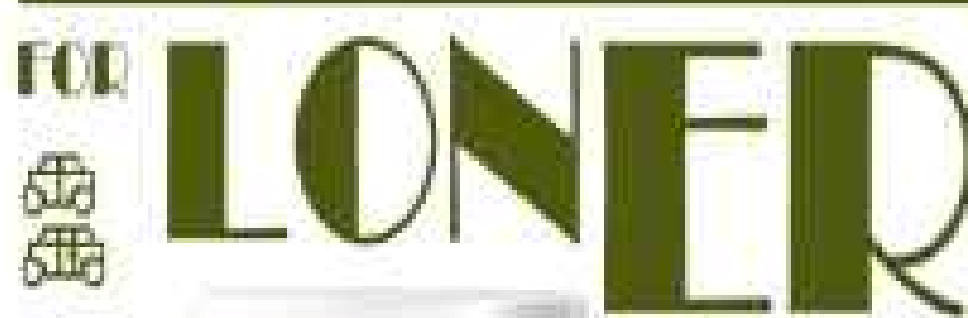
LONER

09

姚仕骐

Loner是为单人旅行者设计的。为了获得更大的灵活性,它比普通汽车更小。它还可以延长长度,腾出空间放一张折叠床。它不仅是单身旅行者的交通工具,也是他们的家。

2024

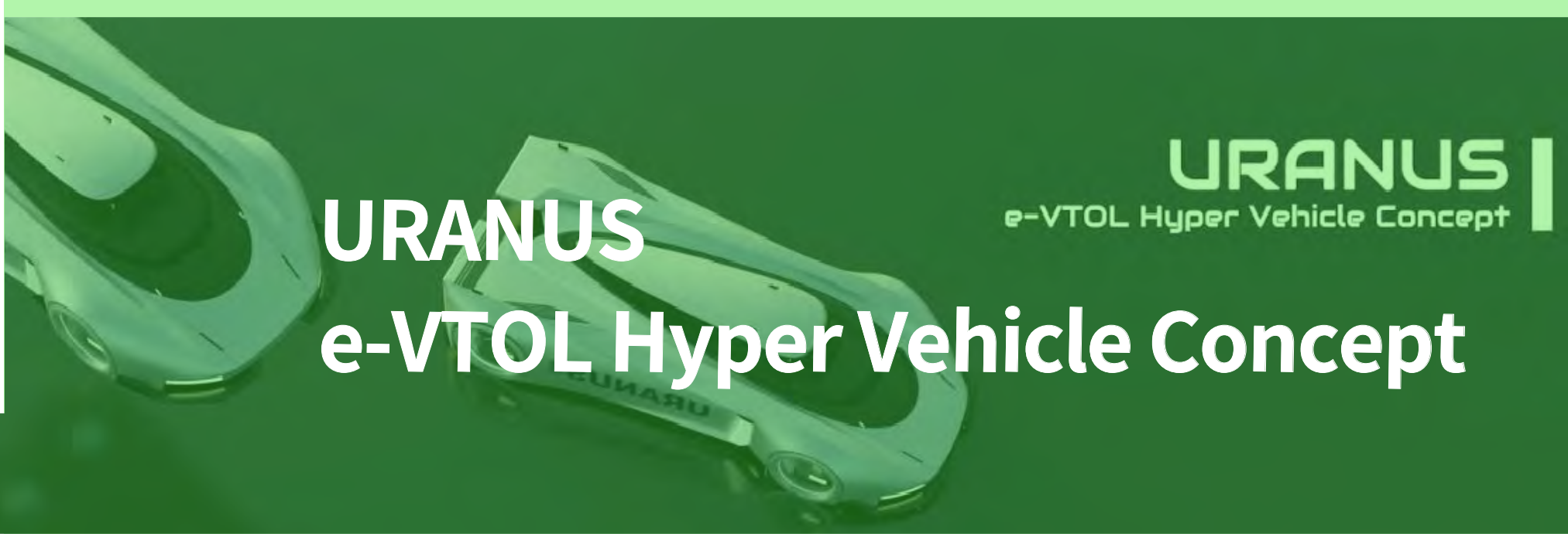


毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



URANUS e-VTOL Hyper Vehicle Concept

10

佺明煦

天王星-垂直起降超级车辆概念代表了航空和高性能公路旅行的融合。它旨在连接空中和地面交通的空间,提供奢华的旅行体验。它的特点是一个完全集成的,多维的旅行系统,封装了飞行的兴奋和环球旅行的快感。每个元素都是一个见证,变成一种既直观又具有革命性的设计,精心打造出一种无与伦比的自由感

2024



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

Urban vehicle for a blind data

Urban vehicle for a blind data

11

金朵拉

这款车是为上海的单身年轻人设计的,由一家公司拥有,可以在路上为他们匹配约会对象。这种车的主要目的是利用年轻人在城市通勤的时间,为他们提供相亲或交朋友的机会。

2023



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

CARRIAGE CONCEPT

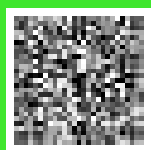
CARRIAGE CONCEPT

12

王欣灏

此概念车是为2035年生活在内蒙古草原地区的年轻艺术家而设计。随着逆城市化进程,越来越多的艺术家选择在乡村生活,而不是暂时居住在那里收集灵感。这个概念车可以帮助他们驰骋旷野、旅行采风。

2023



扫码观看作品视频



毕业设计 Graduation Design

优秀作品 Outstanding Works



Project City Escape

Project City Escape

13

张鸿阳

这是一个为那些想要通过长途骑行来接近自然, 逃避城市生活压力的人设计的项目。一款双人智能汽车, 可在长途骑行中提供补给。

2023



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works

PROJECT ARK

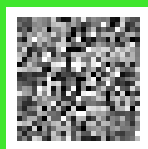
PROJECT ARK

14

陈鹏宇

西藏游牧生活的流动放牧和旅行系统。方舟采用6×6包。它配备了可折叠的太阳能电池板和电动围栏，可以作为移动农场。同时，该系统采用两个侦察电动摩托，可以在漫游过程中避开障碍物和困难地形。

2023



扫码观看作品视频



毕业设计

Graduation Design

优秀作品

Outstanding Works



城市移动时尚工厂

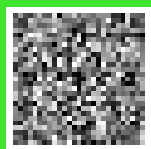
城市移动时尚工厂

15

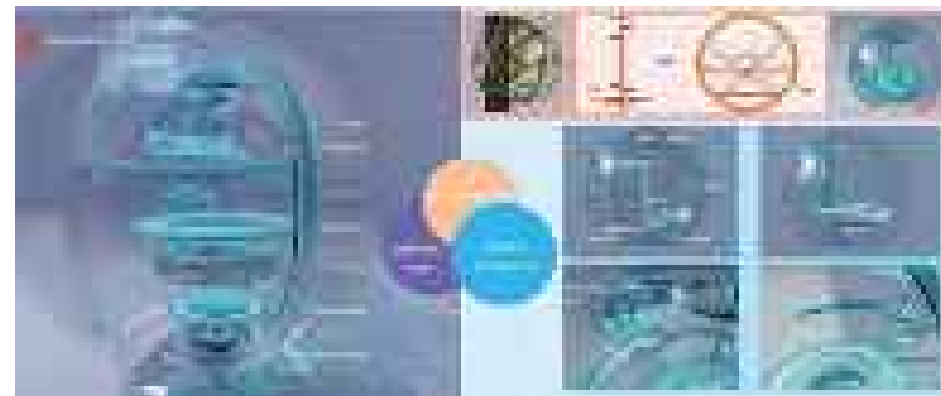
贺建豪

依托快速成衣制作、三维人体扫描及虚拟技术，以汽车为移动载体，解决服装行业过度生产导致的资源浪费与环境污染问题，同时为顾客带来定制化服装购物新体验。

2023



扫码观看作品视频



参赛- Competition 获奖作品 Outstanding Works



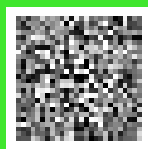
MOS -- Mind Open Space

01

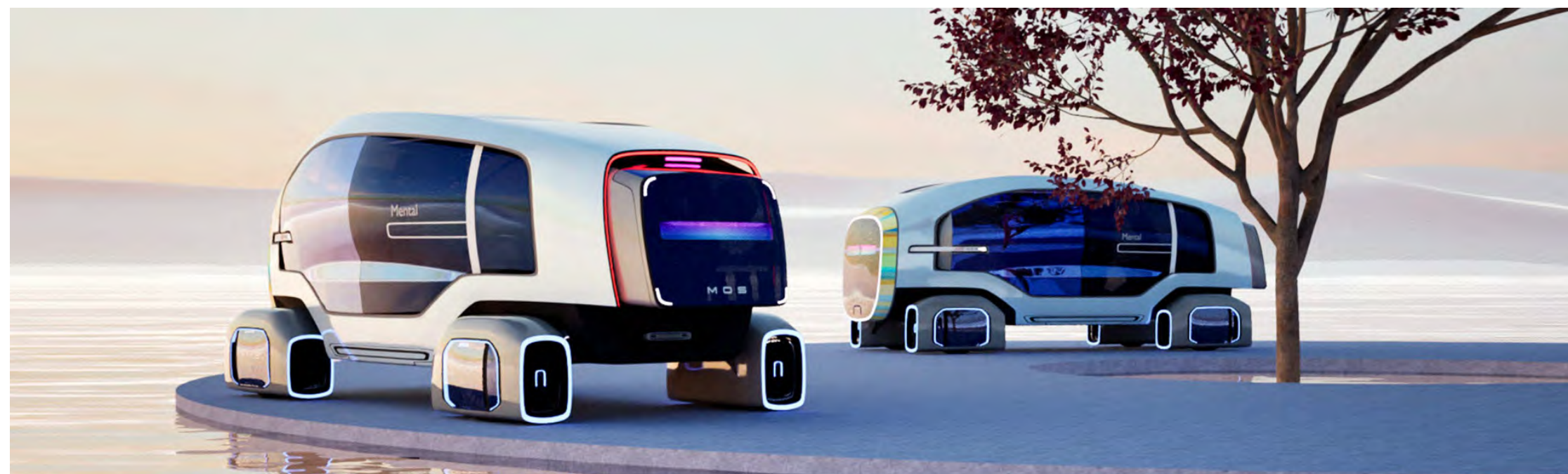
朱晨澜

在钢筋水泥构筑的都市森林里,通勤时光往往沦为压力的延伸。当人们被困在拥堵的车流中,是否想过,汽车可以不再是冰冷的金属外壳,而是一处流动的“心灵绿洲”。

第七届“东风梦想车”大赛季军



扫码观看作品视频



参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works

镜·山水

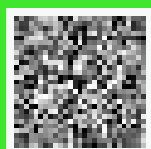
镜·山水

02

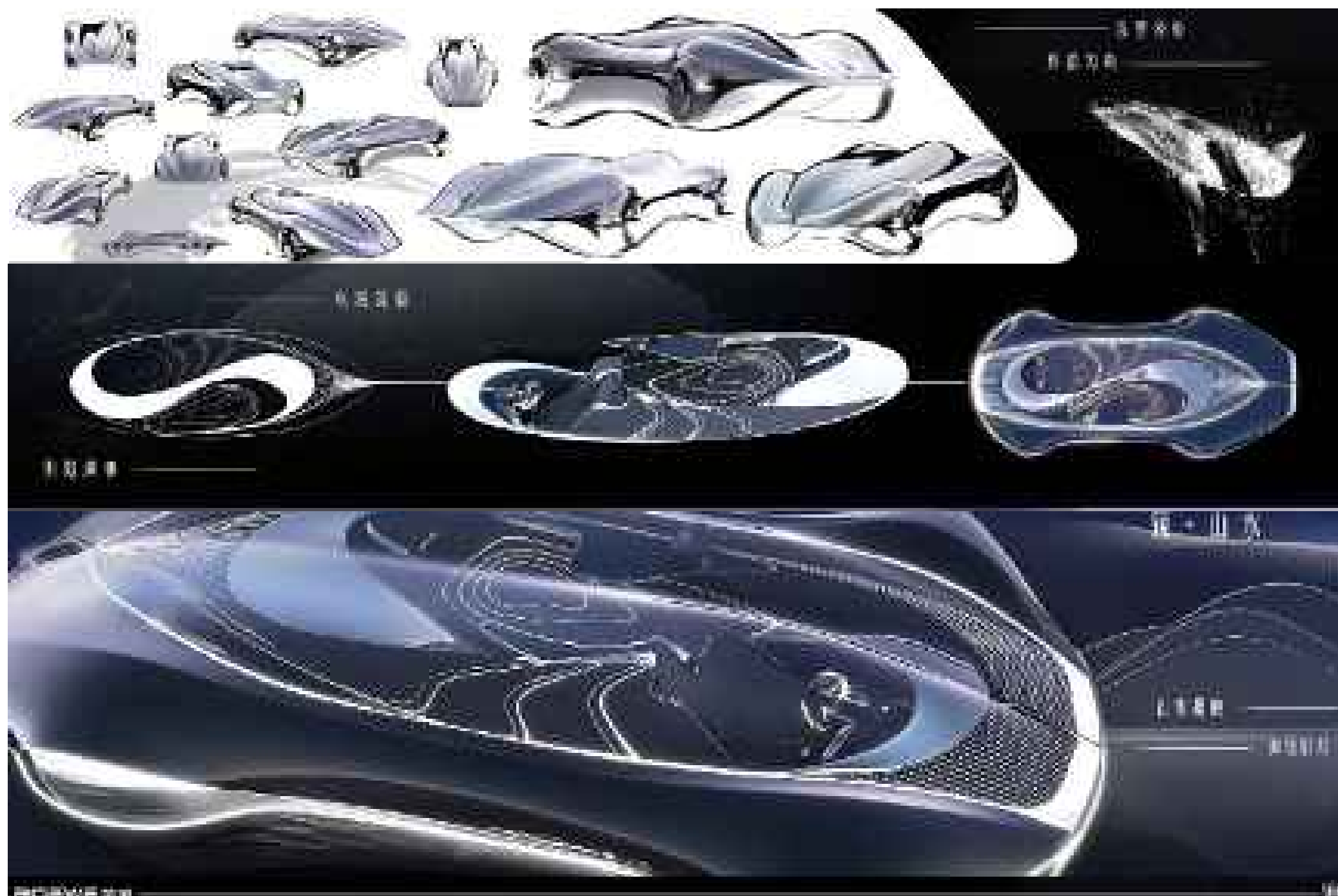
聂启舟

以山水为设计灵感，将中国经典美学融汇于
汽车设计，创造中式未来意境。

第九届上汽国际设计挑战赛银奖



扫码观看作品视频



参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works



MG-NEUROMANCER

MG-NEUROMANCER 03

李贝迺

一台赛博朋克风格的小跑车，旨在为赛博都市中忙碌的年轻人寻找心灵的安慰，在驾驶的乐趣中释放自我，摆脱压力。

第九届上汽国际设计挑战赛优秀奖



扫码观看作品视频



参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works



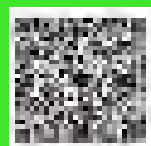
R - Space Mars

04

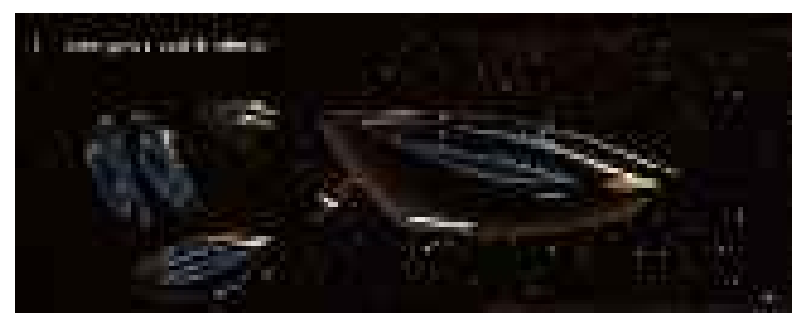
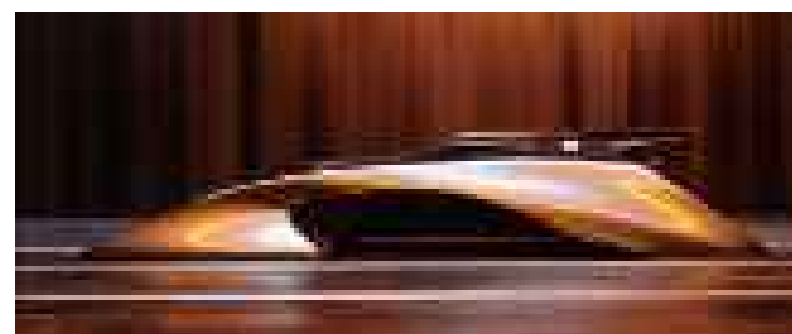
张映白

时间定位于21世纪80年代的火星探索近地飞行器。它的主要功能就是扫描火星表面的数据，生成3D地图，并且帮助人类找到更多适合建造火星基地的场所。

第九届上汽国际设计挑战赛优秀奖



扫码观看作品视频



参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works

Island 岛

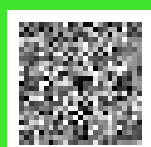
Island
岛

05

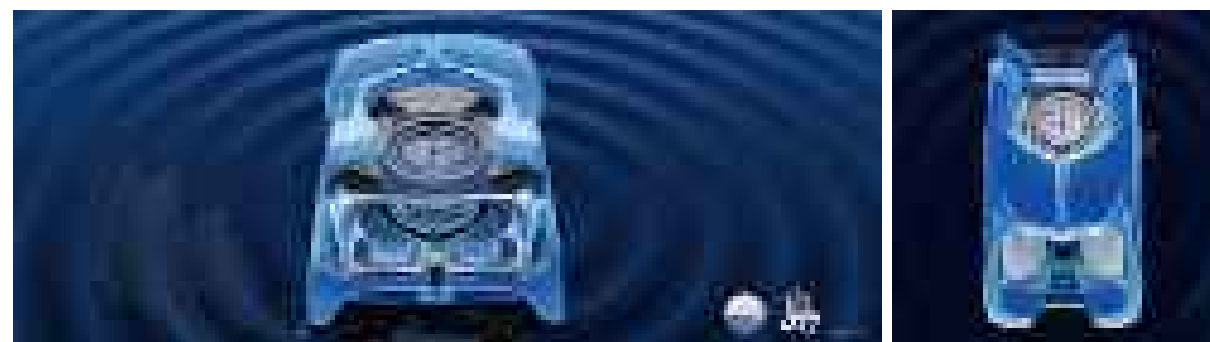
李沛恺

以上海复兴岛为灵感意象,为都市一族提供一座留白之岛,体验繁忙生活之余的休闲雅兴,择岛而栖,避世幽居。

第十届上汽国际设计挑战赛入围奖



扫码观看作品视频



参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works

SUBORBITA TRAVEL

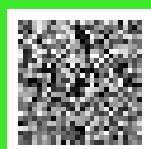
SUBORBITAL TRAVEL

06

安子奇

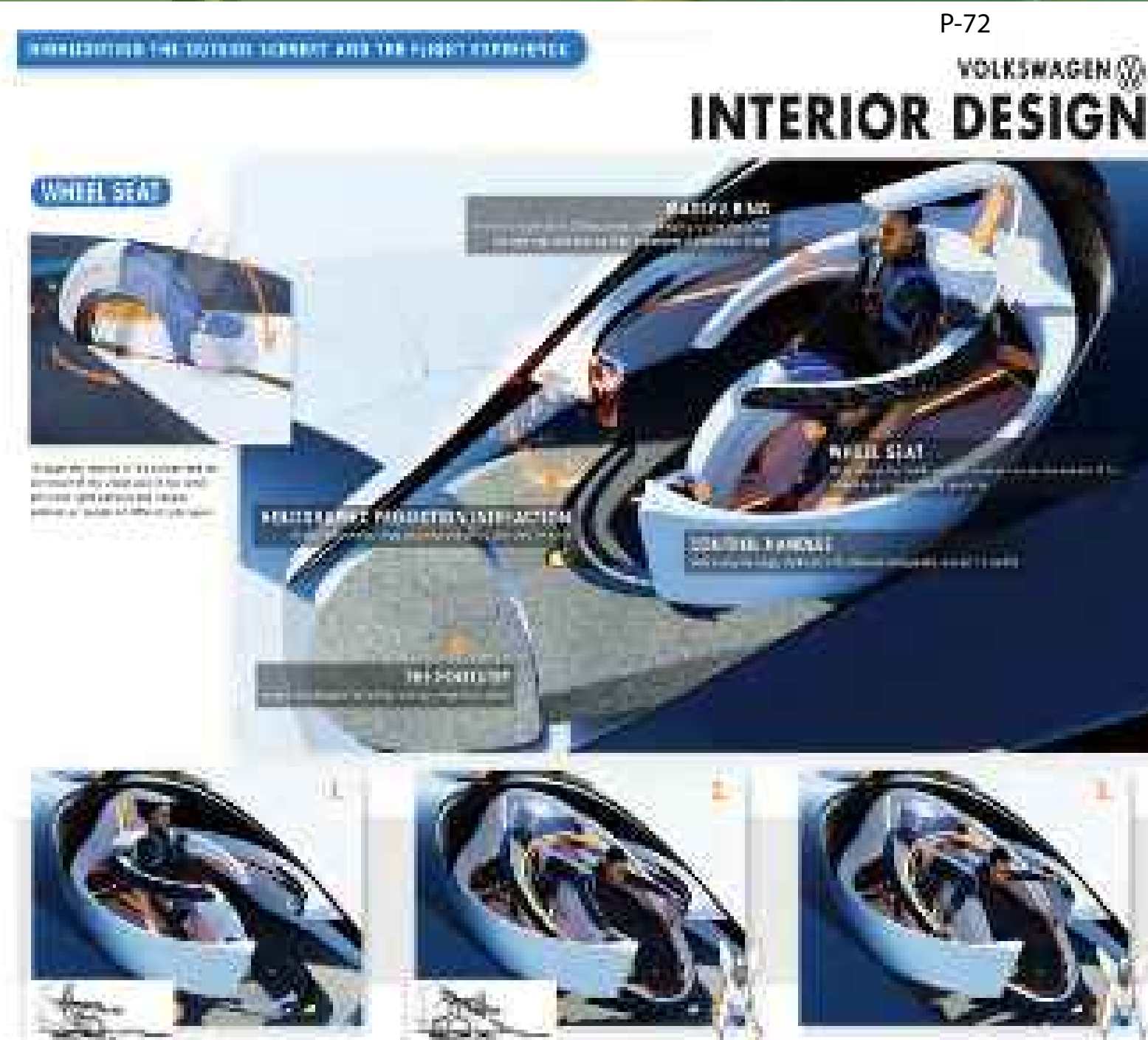
2050年,人类已经征服了天空,把视线看向了更深邃的未来。当人人都可以太空旅行的时候,交通工具会是什么样的?它给出了一个可能的答案。

2021年度CDN中国汽车设计大赛
大众任务书奖和最佳用户体验设计奖



扫码观看作品视频

P-66



BEGIN THE JOURNEY



LIFT OFF



ENJOY VIEW & WEIGHTLESSNESS

P-67

参赛-
Competition
获奖作品
Outstanding Works

LYNK&CO
城市蜂巢



LYNK&CO
城市蜂巢

07

罗震宇

LYNK&CO城市蜂巢是未来共享交通的新方式。它非常重视用户在通勤中的功能和情感需求。可以满足城市用户在通勤途中的不同车辆需求。整个座舱主题鲜明，两个主题分别是六边形空间和半环绕式包围。不仅能够给用户在视觉通道上产生包裹感和安全感，还具备实用功能，对空间进行隔断，上方可以放置随身包等物品，下方可以放置大件行李，提升空间利用率。

2022年度CDN中国汽车设计大赛
总冠军等5项大奖



参赛- Competition 获奖作品 Outstanding Works

AION TREE

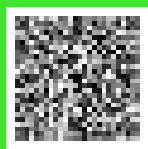
AION TREE

08

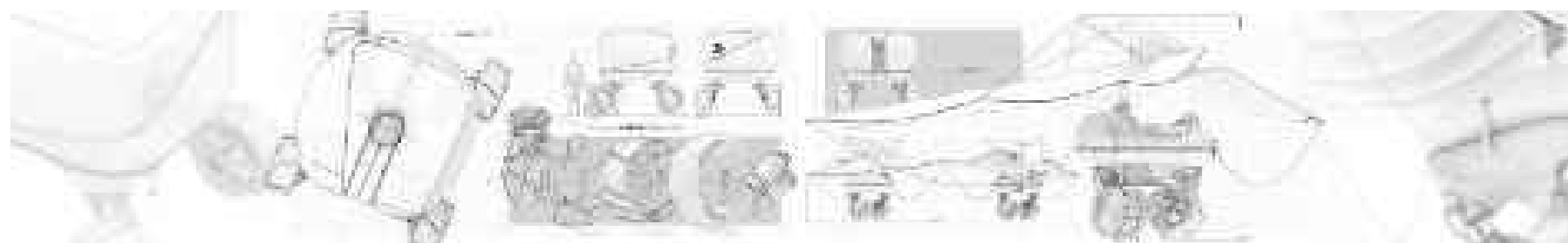
薛立言

AION TREE 以树为根基,形成了一款特殊交通工具的基础架构。白天,AION TREE打开其枝叶,树屋之间连接在一起;晚上,收回的枝叶成就膨胀的真空保温层,隔绝车外的冰雪.....AION TREE为热爱自然的我们提供了一种介于大地与天空,现实与理想之间的生活方式;既能脚踏实地,又可仰望天空,让我们以全新视角发现自然。

2023年广汽设计大赛全球总冠军



扫码观看作品视频



参赛- Competition 获奖作品 Outstanding Works

BRIDGES

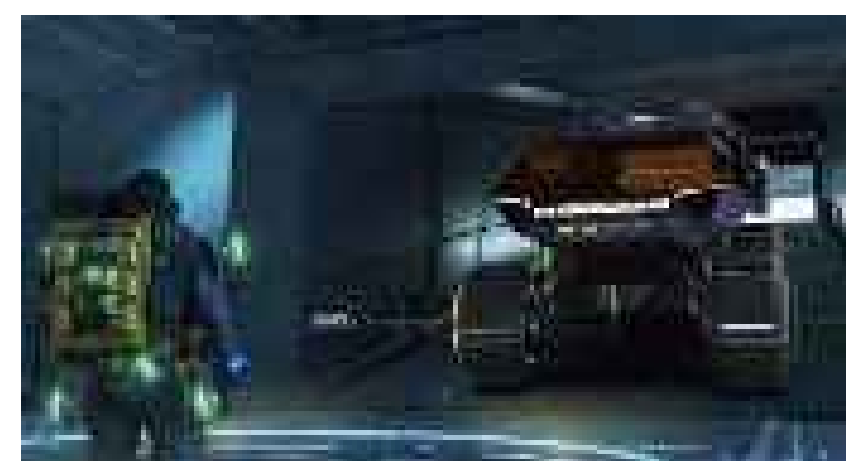
BRIDGES

09

薛立言

BRIDGES是为热爱野外露营与自然探险的年轻人设计的一款后勤车辆,具有地形勘测、自然灾害预警、物资运输和紧急医疗服务等功能。BRIDGES为热爱自然热爱探险的用户保驾护航。

“创造NI的热爱”东风日产
全国高校敢创大赛金奖



参赛- Competition 获奖作品 Outstanding Works

救援急先锋- 可拓式小型抢险 救援车辆系统

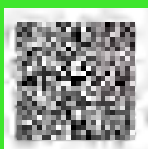
救援急先锋- 可拓式小型抢险 救援车辆系统

10

李泽珩

为辅助重大灾害背景下的复杂危险救援服务，设计了一种可拓式小型抢险救援车辆系统，该系统通过多种类、多数量小型车辆配合实现快速反应的高机动救援，通过快速切换结构提升车辆作业效率和泛用性，形成了高效率、快反应的抢险救援新模式。

徐工X创造者挑战赛“最具创意奖”



扫码观看作品视频



项目 Project Results 成果

《流浪地球2》 月球载具

《流浪地球2》 月球载具

01

黄俊儒

《流浪地球2》两款月球载具,体现了对娱乐设计这一全新领域的探索以及对《流浪地球2》重工业电影美学风格的思考。

2021

作品版权归郭帆[北京]影业有限公司所有



扫码观看项目视频



项目 Project Results 成果

未来映像——

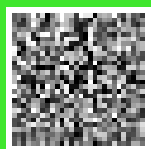
NJUST-CU中外合作办学项目优秀 学生作品系列裸眼3D动画

未来映像——

NJUST-CU中外合作办学项目优秀 学生作品系列裸眼3D动画

02

2023年6月，NJUST-CU中外合作办学项目优秀学生作品系列裸眼3D动画于南京珠江1号巨幕亮相。系列动画共包括11组作品，围绕“任我行”这一主题，诠释探索世界、服务需求的理想。动画作品由南京理工大学官方微信视频号报道，由新华金鹰传媒官方微信公众号、设计艺术与传媒学院微信公众号联合宣传，在全校及社会范围内产生了广泛影响。



扫码观看项目视频



Sino-UK Cooperation

05

招生录取

Enrollment

招生录取 ENROLLMENT

历年录取信息

项目招收本一批次理科学生;总计每年录取**30**人。

以下是**2014**年以来,项目在江苏省录取学生的基本信息:



	本一线	最高分	排位	最低分	排位	均分
2014	345	369	8601	349	31644	354
2015	344	371	7935	350	30125	356
2016	353	369	16508	359	28772	362
2017	331	365	11842	349	29184	353.5
2018	336	372	11183	356	30046	359.8
2019	345	378	15130	366	31193	368.5
2020	347	378	22573	373	29926	374.4
2021	417	574	20511	562	28497	565.8
2022	429	595	16679	580	27305	584.4
2023	448	629	14096	606	28267	612.2
2024	462	621	16228	601	29207	606.2

项目相关事宜:

- 1) 报考学生不需要有美术专业基础;录取时也不需要美术专业考试成绩。
- 2) 第四年赴英学习,英语雅思考试成绩要在6分及以上(小分不低于5.5分),才可以取得赴英学习的资格。雅思考试均分达到5.5分(单科成绩不低于5分),学生可以通过提前赴英修学5周或10周言课的方式,使英语达到要求。
- 3) 项目内学生拥有南京理工大学和英国考文垂大学的学籍。另外,在学生进入本项目学习后,我们还将教育部“中外合作办学国(境)外学历学位在线认证系统”中为学生完成学籍信息注册。
- 4) 学习成绩合格后,颁发A.中国南京理工大学学位证书(毕业证)(工业设计、工学学士学位);B.英国考文垂大学的学位证书(交通工具设计,BA);并且可优先申请/取得在英国考文垂大学继续深造的资格与机会。

ENROLLMENT

根据中华人民共和国教育部令第20号《中华人民共和国中外合作办学条例实施办法》之第四十九条规定,“中外合作办学项目颁发的外国教育机构的学历、学位证书,应当与该外国教育机构在其所属国颁发的学历、学位证书相同,并在该国获得承认。”因此在本项目合作双方签署协议时,本着公平公正的原则,项目颁发的中方学位证书(毕业证)也与南京理工大学工业设计专业本科毕业生的证书完全相同。

详见教育部门户网站相关政策解读:

<https://www.crs.jsj.edu.cn/news/index/6>



南京理工大学
设计艺术与传媒学院

Nanjing University of Science & Technology
School of Design Art & Media